

MILAN PAPRČKA

Som podnikateľ, dobrodruh, pilot a fotograf a to presne v tomto poradí. Podnikám od svojich osemnástich rokoch a zažil som rôzne vzostupy i pády. V roku 2003 som začal vydávať ručne maľované mapy pod značkou CBS, čo znamená Creative Business Studio. Za tie roky sa vydavateľstvo CBS stalo druhým najväčším producentom týchto máp na svete. Od roku 2011 pôsobí naša dcérska firma aj v ČR. Spočiatku sme sa venovali hlavne mapám krajiny. Potom sme prešli na mapy miest a tu sme potrebovali letecké fotky, aby maliar videl budovy, ktoré má namaľovať. Prvýkrát v živote som vzlietol v lietadle a bol to taký

silný zážitok, že som si pilotom. Robili sme lietania bolo veľa. Až tak kúpiť vlastné lietadlo a ja sa stal pilotom. Občas, mesta, naskytli sa mi na fotografovanie zaujímavostí. Za niekoľko toľko, že som sa tie knihe Slovenské hory veľký úspech a tak som Slovenské hrady a zámky loď celej našej edície, sme pohľadom z neba regióny Slovenska. Začali Nitrou, pokračovali



Oravou, Považím, atď. Už nie som jediným autorom a spolupracuje na tom celý tím ľudí. Keď bude edícia hotová bude to 36 kníh, ktoré priblížia všetky krásne miesta na Slovensku z pohľadu vtákov. Knihy sú aj v angličtine a propagujú Slovensko v zahraničí. K mojej práci ešte dodám, že popri knihách robíme stále aj mapy a túto činnosť sme práve rozšírili aj o vydávanie legendárnych kartografických máp VKÚ Harmanec. Táto značka teraz patrí pod produkciu CBS a chceme ju opäť vyzdvihnúť tam, kde patrí. Na trón kartografického sveta. To by bolo o práci, v súkromí som človek, ktorý veľmi neobsedí. Mám dve pomaly už dospievajúce dcéry z predošlého manželstva a čakám tretie dieťa, s mojou partnerkou, ktorá je zároveň aj mojou pravou rukou na firme a zároveň mnoho týchto fotiek vytvorila ona. Okrem lietania sa voľnom čase venujem cestovaniu na motorke, písaniu cestopisov, turistike, skialpu, zimnému plávaniu, osobnému rozvoju a v budúcnosti by som si chcel viac času vyhradiť pre lezenie a paraglajding. Mojim snom je svojou prácou presláviť Slovensko.

povedal, že sa stanem desiatky máp miest a veľa, že sa nám oplátilo som spravil skúšky a naozaj keď sme sa vracali z fotenia krásne svetelné podmienky hrádov, hôr a iných rokov tých záberov bolo najkrajšie rozhodol vydať v pohľadom vtákov. Mala pokračoval knihou z neba. Nasledovala vlajková Slovensko z neba. Potom začali približovať všetky sme Tatrami, Hornou Šarišom, Zemplínom, Liptov,

Milan Paprčka príde na 36. ročník Festivalu LUDIA A HORY 2016 s prednáškou o jednej zo svojich krásnych obrazových publikácií

SLOVENSKO Z NEBA